

METALLIZED



- NOTIZIE
- ARTICOLI
- RECENSIONI
- FORUM
- CONCERTI
- REDAZIONE

IN EVIDENZA

Album

Biglietto Per L'Inferno.Folk Tra l'Assurdo e la Ragione

Demo

Space Paranoids Lingeras

CONCERTI

02/02/10
THE GATHERING + Autumn
ALCATRAZ - MILANO

02/02/10
EVILE + WARBRINGER + The Fading
TUNNEL - MILANO

03/02/10
THE DILLINGER ESCAPE

[Lista Concerti](#)

CERCA

Cerca nel sito...

[Recensioni](#)

DISCHI IN USCITA

01/02/10
BLAZE BAYLEY
Promise and Terror,

01/02/10
ANDRÉ MATOS
Mentalize

01/02/10
SCORUM

GEMELLAGGI

Everglade - Things To Save (187 letture)

Nati nel 2003 in un luogo non precisato della penisola italiana, ma come appuriamo dal loro myspace, nei pressi di una palude, i rockers **Everglade** cominciano ad esibirsi live facendo propri numerosi brani di americanissime band come **Alice In Chains** e **Pearl Jam**. Dopo qualche prova in studio che porta alla luce due demo, la band nel 2009 decide di cimentarsi finalmente nella faticosa prova del full length dando alle stampe *Things To Save*. Sobrietà. Questa è la parola chiave del platter. Sobrietà nei toni, negli arrangiamenti e nei colori. Difetto o pregio lo lascio decidere a voi, in un album come questo, dai presupposti e dalle radici profondamente radicate nel rock americano e precisamente nel grunge di inizio anni novanta, rischia di essere una caratteristica controproducente. Per gli **Everglade** la semplicità è forse un limite, un freno che diventa però nel corso dell'album la loro caratteristica e in fine arma vincente.

Il disco inizia un po' in sordina, i primi tre brani infatti risultano abbastanza flosci e prevedibili. Il livello compositivo cresce sempre di più arrivando ai due brani fratelli *A Bitter Taste-Things To Save*, il primo l'esposizione, il secondo la coda del tema musicale. I brani alternano sapientemente momenti dalla decisa carica rock blues ad altri più intimi dai palesi richiami in "clean & delay" alla band di **Bono Vox** e soci. Una chitarra dai sapori ispanici impreziosita da passaggi leggermente e piacevolmente dissonanti è l'anima di *Weak Voices*, uno degli ultimi momenti riflessivi del disco, seguito a ruota dalle più trascinati *Dirty World* (brano dalle palpabili influenze punk rock non molto riuscito) e la più dinamica *Sometimes Sleeping*.

La produzione cristallina e apparentemente perfetta non dà quel tocco di fango indispensabile per ragazzi che vengono dalla palude, infatti i suoni, spesso poco mordenti, svuotano i pezzi della loro carica blues primigenia standardizzando le sfumature musicali. Ma le "cose da salvare" sono di certo molte e l'album scorre piacevolmente nei suoi 45 minuti di rock semplice ma efficace.

Discutine con noi sul FORUM

Dario Iocca "The Darius"

VOTO RECENSORE

65

VOTO LETTORI

0

su 0 voti [[VOTA](#)]

Commenta

Il tuo link qui?

RELEASE PARTY NEW ALBUM

INFORMAZIONI

2009

UK Division Records

Rock

Tracklist

1. Human Being
2. Dark Fire
3. Fireball2
4. A Bitter Taste
5. Things To Save
6. Weak Voices
7. Dirty World
8. Sometimes Sleeping
9. Not So Able With Lies

Line Up

Matteo Panin - Vocals
Silvio Maestri - Guitars
Mattia Baratto - Bass
Luca Boscarato - Drums



[HOME](#) - [NOTIZIE](#) - [RECENSIONI](#) - [CONTATTI](#)



STAFF - [ARTICOLI](#) - [CONCERTI](#) - [FORUM](#)